

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

 «ШАХТЁРСКИЙ ЯСЛИ САД № 14»

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДЕНО:

решением педагогического совета Заведующий МБДОУ

МБДОУ «ШАХТЁРСКИЙ Я/С №14» «ШАХТЁРСКИЙ Я/С №14»

Протокол №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_20\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Ваничкина

Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

 **«АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»**

**МБДОУ «ШАХТЁРСКИЙ Я/С №14»**

 Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Шахтёрск, 2023

**Авторский коллектив:**

**Руководитель авторского коллектива:**

Заведующий МБДОУ Ваничкина Л.И. .

**Координатор рабочей группы** по разработке образовательной программы дошкольного образования: Старший воспитатель - Тимакова О.В.

**Члены рабочей группы:**

1. Шишалова Л.И., педагог-психолог.
2. Глыга Н.И., воспитатель.
3. Корнийчук В.А., воспитатель.
4. Перец С.В., воспитатель
5. Маенкова О.А., музыкальный руководитель.
6. Наймушина Т.П.., инструктор по физической культуре

Воспитатели: Пушкар Т.В., Шерстюк В.Н.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. Общие положения**

**II. Целевой раздел**

2.1. Пояснительная записка

2.2. Планируемые результаты реализации ООП ДО

2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

**III. Содержательный раздел**

3.1. Модель образовательного процесса ДОО

3.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по направлениям

3.3. Вариативные формы, методы и средства реализации ООП ДО

3.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

3.6. Психологическое сопровождение детей и семей воспитанников

в МБДОУ

3.8. Рабочая программа воспитания

3.9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования

**IV. Организационный раздел**

4.1. Условия реализации ООП ДО:

4.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды ДОО

4.1.2.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (п.32)

4.1.3. Перечни

4.1.4. Кадровые условия реализации ООП ДО

4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах.

4.3. Комплексно-тематическая модель организации

 образовательного процесса

4.4. Календарный план воспитательной работы.

4.5. Использованная литература

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Основная образовательная программа «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА» разработана на основе Конституции РФ и законодательства РФ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО. Программа предназначена для использования педагогами и специалистами в МБДОУ «ШАХТЁРСКИЙ Я/С№14» с целью помочь организовать воспитательно-образовательный процесс в соответствии с требованиями Закона «Об образовании» Донецкой Народной Республики (Постановление Народного Совета Донецкой Народной Республики № I-233П-НС от 19.06.2015), Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Донецкой Народной Республики (приказ МОН ДНР № 287от 04.04.2018) в условиях реализации Концепции патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи Донецкой Народной Республики, утверждённой приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015г. № 322; Концепции формирования здорового образа жизни детей и молодёжи Донецкой Народной Республики, утверждённой приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03.08.2016г. № 843; Концепции развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики, утверждённой приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 16.08.2017г. № 832; Концепции развития математического образования, утверждённой приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10.04.2018г. №315; Концепции исторического развития Донбасса, утверждённой приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.04.2018г. № 317.

Основная образовательная программа МБДОУ «ШАХТЁРСКИЙ Я/С№14» направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Структура ООП ДО включает в себя целевой, содержательный и организационный разделы.

**В целевом разделе содержатся:**

* пояснительная записка с целью, задачами, принципами и подходами к формированию программы;
* планируемые результаты реализации программы;
* педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

**В содержательном разделе представлены:**

* задачи и содержание образования по образовательным областям;
* вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы;
* особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* направления и задачи психологического сопровождения

**В организационном разделе содержатся:**

* психолого-педагогические условия реализации программы;
* особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
* материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
* примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы;
* кадровые условия реализации программы;
* примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах;
* календарный план воспитательной работы.

**II. Целевой раздел**

***2.1. Пояснительная записка***

Цель реализации основной образовательной программы МБДОУ «ШАХТЁРСКИЙ Я/С№14» «Академия детства»:

 создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, разностороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. (п.14.1)

**Цель основной образовательной программы МБДОУ «ШАХТЁРСКИЙ Я/С№14» достигается через решение следующих задач:**

* + - * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

осуществление необходимой коррекции в речевом развитии детей; (п.14.2)

**Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

* воспитание гражданственности, патриотизма, формирование первичных представлений о малой родине в процессе приобщения к традициям и культуре родного края;
* развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами хореографического искусства;
* направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации. (п. 14.2)

**Принципы реализации основной образовательной программы МБДОУ «ШАХТЁРСКИЙ Я/С№14», установленных ФГОС ДО:**

 Программа является основной моделью организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от двух до семи лет в группах общеразвивающей направленности.

В группах осуществляется дошкольное образование в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, а также комплексом санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий.

 Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- принцип развивающего образования;

- принцип интеграции образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольного учреждения с семьями воспитанников (лиц, их заменяющих);

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии дошкольников;

- совместная деятельность взрослого и ребенка;

-преемственность между возрастными дошкольными группами, единство образовательного процесса между дошкольным и начальным общим уровнями образования. (п. 14.3)

Основные подходы формирования Программы

1. Деятельностный подход*,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.

2. Индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

3. Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

***2.2. Планируемые результаты реализации ООП ДО «Академия детства»*** (п. 15)

Планируемые результаты освоения
программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

**2.2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте**

**К одному году** (п. 15.1)

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ
на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;

ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);

ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

**2.2.2. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте**

**К трем годам:** **(п. 15.2)**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

**2.2.3** **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

**К четырем годам** (п.15.3)

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

**2.2.4.** **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

**К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

 **2.2.5.** **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

**К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

Ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

Ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

Ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

Ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

Ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

Ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

Ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

Ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

Ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

Ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

 **2.2.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы:** **(п.15.4):**

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить
со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

***2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов (п.16)***

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики:

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена требованиями ФГОС ДО:

* планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как
целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
* целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде
педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия
установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций обучающихся. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности.(п.16.5-6)
* Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях.
* Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.
* Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме.
* Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения
* материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке,
* построек, поделок).
* Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе
* которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
* При необходимости используется психологическая диагностика развития детей
* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. (п.16.7-10)

**III. Содержательный раздел**

**3.1. Модель образовательного процесса ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ООП ДО** |  | **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ООП ДО** |
| ↓ |  | ↓ |
| Цель:Реализация содержания дошкольного образования, в соответствии с основными направлениями |  | Цель:Реализация вариативного содержания, в соответствии со спецификой деятельности ДОО |
| ↓ |  | ↓ |
| 1. Социально-коммуникативное развитие2. Познавательное развитие3. Речевое развитие4. Художественно-эстетическое развитие5. Физическое развитие |  | Указываем вариативные направления:Кружок по изобразительному искусству и художественной деятельности рисование «Умелые ручки»Кружок «Изучение народных традиций» |
| ↓ |  | ↓ |
| * Задачи
* Содержание образовательной деятельности
* Направления решения совокупных задач воспитания
 |  | * Задачи
* Содержание образовательной деятельности
* Специфика реализации
 |
| ↓ |  | ↓ |
| Возрастные периоды:(в соответствии с контингентом) |  | Возрастные периоды:(в соответствии с контингентом и особенностями вариативной составляющей) |

***3.2. Задачи и содержание образовательной деятельности***

***по направлениям***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастной период** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | **Решение совокупных задач воспитания** |
| **1. Социально-коммуникативное развитие** |
| ***От 2 месяцев до 1 года*** | п.18.1.1 ФОП ДО | п.18.1.2 ФОП ДО | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд (п. 18.8 ФОП ДО). |
| ***От 1 до 2 лет***  | п.18.2.1 ФОП ДО | п.18.2.2 ФОП ДО |
| ***От 2 до 3 лет*** | п.18.3.1 ФОП ДО | п.18.3.2 ФОП ДО |
| ***От 3 до 4 лет*** | п.18.4.1 ФОП ДО | п.18.4.2 ФОП ДО |
| ***От 4 до 5 лет*** | п.18.5.1 ФОП ДО | п.18.5.2 ФОП ДО |
| ***От 5 до 6 лет*** | п.18.6.1 ФОП ДО | п.18.6.2 ФОП ДО |
| ***От 6 до 7 лет*** | п.18.7.1 ФОП ДО | п.18.7.2 ФОП ДО |
| **2. Познавательное развитие**  |
| ***От 2 месяцев до 1 года*** | п.19.1.1 ФОП ДО | п.19.1.2 ФОП ДО | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа (п. 19.8 ФОП ДО). |
| ***От 1 до 2 лет***  | п.19.2.1 ФОП ДО | п.19.2.2 ФОП ДО |
| ***От 2 до 3 лет*** | п.19.3.1 ФОП ДО | п.19.3.2 ФОП ДО |
| ***От 3 до 4 лет*** | п.19.4.1 ФОП ДО | п.19.4.2 ФОП ДО |
| ***От 4 до 5 лет*** | п.19.5.1 ФОП ДО | п.19.5.2 ФОП ДО |
| ***От 5 до 6 лет*** | п.19.6.1 ФОП ДО | п.19.6.2 ФОП ДО |
| ***От 6 до 7 лет*** | п.19.7.1 ФОП ДО | п.19.7.2 ФОП ДО |
| **3. Речевое развитие** |
| ***От 2 месяцев до 1 года*** | п.20.1.1 ФОП ДО | п.20.1.2 ФОП ДО | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 20.8 ФОП ДО). |
| ***От 1 до 2 лет*** | п.20.2.1 ФОП ДО | п.20.2.2 ФОП ДО |
| ***От 2 до 3 лет*** | п.20.3.1 ФОП ДО | п.20.3.2 ФОП ДО |
| ***От 3 до 4 лет*** | п.20.4.1 ФОП ДО | п.20.4.2 ФОП ДО |
| ***От 4 до 5 лет*** | п.20.5.1 ФОП ДО | п.20.5.2 ФОП ДО |
| ***От 5 до 6 лет*** | п.20.6.1 ФОП ДО | п.20.6.2 ФОП ДО |
| ***От 6 до 7 лет*** | п.20.7.1 ФОП ДО | п.20.7.2 ФОП ДО |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** |
| ***От 2 месяцев до 1 года*** | п.21.1.1 ФОП ДО | п.21.1.2 ФОП ДО | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 21.8 ФОП ДО). |
| ***От 1 до 2 лет***  | п.21.2.1 ФОП ДО | п.21.2.2 ФОП ДО |
| ***От 2 до 3 лет*** | п.21.3.1 ФОП ДО | п.21.3.2 ФОП ДО |
| ***От 3 до 4 лет*** | п.21.4.1 ФОП ДО | п.21.4.2 ФОП ДО |
| ***От 4 до 5 лет*** | п.21.5.1 ФОП ДО | п.21.5.2 ФОП ДО |
| ***От 5 до 6 лет*** | п.21.6.1 ФОП ДО | п.21.6.2 ФОП ДО |
| ***От 6 до 7 лет*** | п.21.7.1 ФОП ДО | п.21.7.2 ФОП ДО |
| **5. Физическое развитие** |
| ***От 2 месяцев до 1 года*** | п.22.1.1 ФОП ДО | п.22.1.2 ФОП ДО | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье (п. 22.8 ФОП ДО). |
| ***От 1 до 2 лет*** | п.22.2.1 ФОП ДО | п.22.2.2 ФОП ДО |
| ***От 2 до 3 лет*** | п.22.3.1 ФОП ДО | п.22.3.2 ФОП ДО |
| ***От 3 до 4 лет*** | п.22.4.1 ФОП ДО | п.22.4.2 ФОП ДО |
| ***От 4 до 5 лет*** | п.22.5.1 ФОП ДО | п.22.5.2 ФОП ДО |
| ***От 5 до 6 лет*** | п.22.6.1 ФОП ДО | п.22.6.2 ФОП ДО |
| ***От 6 до 7 лет*** | п.22.7.1 ФОП ДО | п.22.7.2 ФОП ДО |

***3.3. Вариативные формы, методы и средства реализации программы (п.23)***

Учитывая интересы воспитанников, запросы их родителей и внутренние ресурсы, в МБДОУ «Шахтёрский ясли-сад №14 реализуются вариативные программы. Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. (п.23.10)

 Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации
Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их
соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их
вариативность.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название вариатив****ной программы** | **Направление развития детей** | **Содержание работы** | **Группа** | **Период функциони****рования, количество в неделю** |
| **Цель** | **Задачи** |
| 1. | «Донбасс – мой край родной» | Духовно-нравственное и патриотичес-кое | Формирование у детей дошкольного возраста духовно-нравственного и патриотического отношения и чувства сопричастности к малой родине через познание историко-национальных и природных особенностей родного края, сопричастности к окружающему, развитие таких качеств как гражданственность, милосердие, доброжелательность, любознательность | *Образовательные*: - объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;- формировать у детей дошкольного возраста представления о малой родине как месте, где человек родился, и стране, где он живет; - формировать краеведческие знания об исторических традициях и культурном наследии родного края; экологические знания о природе родного края и о влиянии человека на нее; начальные представления о здоровом образе жизни*Развивающие*:- развивать познавательную активность, исследовательские умения и навыки, критичность мышления; - расширять кругозор детей на основе краеведческого материала, доступного их пониманию; - развивать эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира; - прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физической культурой и спортом. *Воспитательны*е- воспитывать у детей чувство привязанности к малой родине и гордости за нее, восхищения ее красотой; бережное и созидательное отношение к культурным и природным ценностям родного края; - стимулировать интерес к стихам, рассказам и песням поэтов, писателей, композиторов родного края, рассматриванию картин художников родного края; - воспитывать уважение к людям труда, знаменитым землякам; чувство прекрасного через произведения искусства земляков | Все возрастные группы | 5 лет,ООД, режимные моменты |
| 2.  | «Подготовка к обучению грамоте» | Речевое развитие | Воспитание у детей интереса к осознанному чтению и формирование готовности к усвоению грамоты в начальной школе. | - развитие звуковой культуры речи (слухового внимания, фонематического слуха, правильного звукопроизношения); - обучение навыкам анализа речи (звуковому анализу и синтезу слов, слоговому анализу и синтезу, анализу и синтезу предложения); - формирование правильных графических навыков, умения координировать движения руки и глаз; интереса к процессу обучения в целом и изучению родного языка в частности. | Подготовительная группа | 1 год,ООД 1 разв неделю, режимные моменты |
| 3 | «Математическая шкатулка» | Логико-математическое развития | Развитие логического мышления, расширение зоны ближайшего развития, поиск нестандартных решений | - воспитание у детей дошкольного возраста интереса к заданиям логико-математического цикла, - формирование элементарных математических знаний (о множестве и числе, о математических зависимостях и отношениях, о мерах и измерении и т.п.) и навыков их использования при решении различных практических и познавательных задач, а также познавательного развития в целом через активизацию процессов восприятия (сенсорное развитие), памяти, мышления (решение познавательных задач и овладение простейшими логическими операциями) и речи (овладение математической терминологией). | Подготовительная группа | 1 год,ООД 1 разв неделю, режимные моменты |
| 4 | Половинкина Е.В. Волшебная кисточка: вариативная воспитательно-образовательная программа по художественно-эстетическому развитию детей от 3-х до 7-ми лет -ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: Истоки, 2019 | Художественно-эстетическое развитие | Художественно–эстетическое развитие | *Образовательные:**Развивающие:*развивать познавательный интерес дошкольников к миру экономиической культуры;любознательность и познавательную мотивацию.*Воспитательные* | Старшая группа  | 2 года,ООД 1 раз в неделю, режимные моменты |
| 5 | Туженкова Ю.А., Костенко Е.П. Авторская программа по духовно – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста «Сердце на ладошке». - ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: Истоки, 2016 | Духовно – нравственное воспитание | Духовно – нравственное воспитание | на сотрудничество семьи и дошкольногоучреждения в воспитании личности ребенка дошкольного возраста, стремящейся к духовному росту, доброте, приобщение детей дошкольного возраста к нравственным ценностям, возрождение лучших традиций семейного воспитания. | Подготовительная группа | 3 года,ООД 1 раз в неделю, режимные моменты |
| 6 | «Посеешь привычку - пожнешь характер» | Познавательное развитие | Формированиеправильного отношения детей к труду | - активизация познавательногоинтереса к трудовой деятельности через практические действия с разнымипредметами и вещами, через их природное стремление действовать,познавать, творить, делать полезное не только для себя, но и для других;создание условий для трудовой деятельности, активизируя умственныеоперации дошкольников. | Средняя группа | 3 года, режимные моменты |
| 7 | Музыкальная палитра: вариативная воспитательно-образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет/составитель Горлова С.Н., молочная Н.В., Шеховцова Н.В.-ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО».- Донецк: Истоки, 2019 | Художественно-эстетическое и физическое развитие | Развитие у детей музыкально-пластических способностей, умениявыражать внутреннее состояние через внешние физические действия. | −создание условий для развития способностей детей;−развитие интеллектуального, физического, духовного, творческогопотенциала воспитанников;−выявление и развитие способных детей;−организация полноценной культурно-досуговой деятельности;−привитие навыков здорового образа жизни. | Все возрастные группы | 3 года,ООД 2 разав неделю |
| 8 | Курилко О.А. Программа социально-нравственного воспитания для детей дошкольного возраста «Тропинки добра»  | Социально-личностного развитие | Воспитание нравственной личности, духовно богатой, способной строить жизнь, достойную Человека, умеющей отличить истинные ценности от мнимых через использование литературных произведений и образов. | **-**воспитывать почтительное отношение к родителям; уважительное отношение к старшим.- стимулировать проявление доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым.-формировать представление о различении хороших и плохих поступков.- формировать умение признаваться в плохих поступках и анализировать их.- воспитывать стремление поступать нравственно; быть выдержанным, прислушиваться к мнению других. | 2 младшая группа | 2 года,ООД 1 раз в неделю |
|  | Программа «Воспитание маленького патриота»: для детей дошкольного возраста/сост.Соболева Г.А., Северина И.А., Галазюк Е.В., Бондаренко Г.И., Богуш Л.П.- -ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: Истоки, 2016 | Нравственно-патриотичес-кое развитие | направлена на модернизацию процесса патриотического воспитания детей дошкольного возраста с учетом требований Государственного образовательного стандарта дошкольного образования. | Положенная в основу программы технология педагогического проекта помогает перейти от знаниевой модели воспитательно-образовательного процесса к интегрированной, деятельностной, органически объединяющей эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты. Данная программа предлагает педагогам максимально «привязать» работу по воспитанию маленьких патриотов к реальности общественной жизни. | Средняя группа | 2 года,ООД 1 раз в неделю |
|  | Овсянникова Л.Е. «Тропинка к школе»: вариативная воспитательно-образовательная программа по развитию познавательных процессов детей старшего дошкольного возраста. - ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: Истоки, 2019 | Познавательное развитие | Применение интерактивныхметодов, форм и средств, позволяющих развивать психические процессы сучетом индивидуальных особенностей дошкольников. | Развитие интеллектуальных способностей; развитие общего уровня осведомленности; развитие связной речи; развитие образного решения и творческого воображения; развитие навыков социальной компетентности; развитие навыков волевой саморегуляции; привитие усидчивости и самостоятельности. | Подготовительная группа | ООД 1 раз в неделю |
|  | Ветер Л.Н. Программа «Будем здоровы по формированию основ культуры здорового образа жизни у дошкольников для детей старшего дошкольного возраста» - ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: Истоки, 2016 |  | Формирование основ культуры здорового образа жизни | формировать здоровьезберегающее сознание детей, а также здоровьесберегающие навыки и привычки на основе валеологических знаний; на развитие знаний и умений направленных на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья, умение проектировать собственный вариант здорового образа жизни. | Старшая группа | ООД 1 раз в неделю |

|  |
| --- |
| **Формы, методы, средства реализации вариативных Программ** |
| **Образовательные области**  | **Методы Способы Средства** |
| **Социально -коммуникативное развитие** | - игра- наблюдения- беседа, чтение художественной литературы- рассказ, объяснения, упражнения- пример взрослого- проектирование- создание проблемных ситуаций-игровые действия разной степени сложности и обобщенности | -эмоционально-выразительные средства- речевые высказывания- проектная деятельность, игровая деятельность-развивающая предметно-пространственная среда-художественные средства (литература, искусство, фильмы, музыка)-общение-ознакомление с трудом взрослых, трудовая деятельность, поручения |
| **Познавательное развитие** | -наблюдения- рассматривание- демонстрация- трудовые поручения- беседа- чтение художественной литературы- рассказ- объяснения, обобщающая беседа- упражнения- пример взрослого | - проектирование, повторение, наглядное моделирование- экспериментирование, создание проблемных ситуаций- игра- организованная образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений-ознакомление с окружающим миром- конструирование, продуктивные виды деятельности- загадки; проблемные ситуации.-развивающая предметно-пространственная среда-произведения культуры, окружающая природа |
| **Речевое развитие** | -наблюдения-беседа, рассказ- объяснения, разъяснения, повторение- заучивание наизусть, пересказ, художественная литература- рассказывание с опорой на наглядный материал- упражнения- пример взрослого-речевое сопровождение действий, комментирование действий | -артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика- игры и упражнения на развитие мелкой моторики -наглядное моделирование- общение взрослых и детей;-культурная языковая среда-изобразительное искусство, музыка, театр-развивающая предметно-пространственная среда |
| **Художественно-****эстетическое развитие** | - игра- наблюдения- рассматривание- демонстрация- беседа- чтение художественной литературы- рассказ- объяснения- разъяснения- показ- упражнения- пример взрослого- проектирование- создание проблемных ситуаций- пение-игра | - художественно-эстетическая образовательная деятельность- творческая продуктивная деятельность- проектирование- пение- слушание музыки-музыкально-ритмические движения-дидактические игры-игра на музыкальных инструментах- концерты-театрализованная деятельность-развивающая предметно-пространственная среда- природа- искусство-музыкальные инструменты- музыкальный фольклор- изобразительный материал |
| **Физическое развитие** | - игра- беседа- инструкция- разъяснения- объяснения-тренировки-упражнения-соревнования- ООД по физической культуре;-закаливающие процедуры-утренняя гимнастика- подвижные игры | -корригирующая гимнастика- физкультминутки-гимнастика пробуждения-физкультурные упражнения на прогулке- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования-самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей-дыхательная гимнастика-гимнастика-спорт- игры- санитарные нормы в устройстве и содержании помещений-гигиенические факторы и природные |

***3.4. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик***

Образовательная деятельность в ДОО включает (п.24.1)

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

***3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы (***п. 25.1)

Для поддержки детской инициативы педагоги МБДОУ «Шахтерский я/с №14» поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

(п.25.3) Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

***3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26)***

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи. (п.26.1)

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:
1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого - педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.(п.26.3)

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями)
придерживается принципов:
1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей);
2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) происходит обмен информацией об особенностях развития ребенка;
3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявлеят позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей. (п.26.4.5)

**Направления и формы работы с семьями воспитанников (п.26.5)**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если МБДОУ знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: беседы, анкетирование; организация дней открытых дверей в МБДОУ; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку»). Такие собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

 Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях), опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, разнообразных буклетов, официального сайта МБДОУ, посредством электронного общения.

**Просветительская деятельность (п.26.7)**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах

физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий.

**Основными формами просвещения выступают:** родительские собрания, родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (педагогом-психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ.

Основные формы активного обучения родителей: мастер-классы, тренинги, деловые игры, семинары-практикумы, занятия с элементами тренинга.

Совместная деятельность взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Использование педагогами в своей работе названных форм взаимодействия с семьей позволят успешно реализовать Федеральную образовательную программу дошкольного образования.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная****область** | **Содержание направлений работы** |
| Социально –коммуникативное развитие | * Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
* Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
* Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102» и «103» и т.д.
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
* Привлекать родителей к составлению договора о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОУ. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и ДОУ; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в ДОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории ДОУ.
 |
| **Познавательное развитие** | * Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДОУ.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в ДОУ и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
 |
| **Речевое развитие** | * Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
 |
|  | * Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
 |
| **Художественно- эстетическое развитие** | На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.* Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в ДОУ и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Знакомить родителей с возможностями ДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественно-эстетическом воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
 |
| **Физическое развитие** | * Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю, стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и ДОУ, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в ДОУ условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДОУ (а также городе).
* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ.
* Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
 |

***3.7. Психологическое сопровождение детей и семей воспитанников***

***в МБДОУ***

Цель психологической службы: сохранение и укрепление психологического здоровья детей в условиях дошкольного учреждения через организацию и формирование развивающей среды.

Организация психологического сопровождения образовательного процесса осуществляется в соответствии с ГОС ДО, Федеральной образовательной программе дошкольного образования и вариативных программ.

**Основные виды психологического сопровождения:**

• психологическая диагностика,

• психокоррекция и психопрофилактика;

• психологическое консультирование;

• психологическое просвещение и обучение

**Основными задачами психологической службы являются:**

1. Создание условий для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников.

2. Максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка.

3. Подготовка детей к новой социальной ситуации развития.

4. Изучение индивидуальных особенностей детей с речевыми нарушениями в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления.

5. Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности.

6. Участие в создании оптимальных условий для развития и жизнедеятельности детей в моменты инновационных изменений работы ДОУ.

7. Профилактическая работа с педагогами и родителями по развитию у детей личностных новообразований дошкольного возраста.

8. Обучение сотрудников детского сада и родителей полноценному развивающему общению с детьми.

9. Содействие формированию психологической компетентности сотрудников МБДОУ и родителей в закономерностях развития ребенка, в вопросах обучения и воспитания.

**Направления деятельности**

* «Профилактика девиантного поведения. Профилактика жестокого поведения среди детей»;
* «Профилактика делинквентного поведения»;
* «Профилактика самоповреждающего и суицидального поведения»;
* «Профилактика конфликтов. Профилактика насилия в семье»;
* «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья»;
* «Психологическая помощь пострадавшим в результате боевых действия и чрезвычайных ситуаций»;
* «Психологическое сопровождение детей дошкольного возраста. Готовность детей к школе»;
* «Психолого-педагогическое сопровождение адаптационного периода»;
* «Профориентационная и профильная работа с обучающимися»;
* «Формирование Я-концепции, здорового образа жизни. Профилактика аддиктивного поведения»

**Условия реализации направлений работы**

Диагностическая, консультативная и коррекционно-развивающая, восстановительная работа проводится исключительно с согласия родителей.

Эффективность деятельности педагога-психолога во многом определяется наличием правильно организованного пространства, поэтому при организации кабинета педагога-психолога использовались следующие принципы: комфортность, гармоничность, доверительность атмосферы. В рабочей комнате и комнате психологической разгрузки имеется диагностический инструментарий, развивающий материал, технические средства обучения. Созданы дополнительные условия для занятий песочной терапией и релаксацией.

Для сбора объективной информации и оказания ребенку и его близким квалифицированной помощи педагог-психолог проводит с ребенком диагностическое обследование с помощью стандартизированных методик (Е.А. Стребелевой, Г.Я.Кудриной, Т.Д. Марцинковской, Д.Б.Эльконина). Организует наблюдение за естественным поведением ребенка в повседневной жизни, что предполагает контакт и предметное обсуждение и с родителями, и с педагогами.

С октября по май педагог-психолог проводит коррекционно-развивающую, восстановительную работу с дошкольниками на развитие психических процессов, эмоционально-волевой и личностной сферы детей дошкольного возраста.

В коррекционно-развивающей работе используются приемы игровой психокоррекции, арттерапии, песочной, здоровьесберегающие технологии. Реализация личностно-ориентированной технологии обучения, обеспечивает условия для развития познавательной деятельности детей и развития их индивидуальных способностей.

Систематически проводится индивидуальная и групповая консультационная работа с родителями и педагогами по результатам диагностики, по запросам, по наблюдениям, в соответствии с годовым планом работы педагога-психолога.

В рамках психолого-педагогического сопровождения личностного и профессионального развития педагогов**,** педагог-психолог проводит консультации, мини-тренинги, семинары-практикумы, что повышает психологическую компетентность педагогов.

**Психологическая диагностика**

* проведение психологической диагностики нарушений в психическом развитии воспитанников в случаях, когда педагогическая диагностика показывает необходимость профессиональной коррекции;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
* изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сферы и личностных особенностей воспитанников с целью выявления задатков и способностей;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка.

**Содержание и методическое обеспечение диагностической работы
педагога-психолога**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастнаягруппадетей | Критерии | Методическое обеспечение |
| Раннийвозраст(от 2 до 3 лет) | Игра, экспрессивная и импрессивная речь, цветовой, предметный, пространственный гнозис, конструктивный праксис, двигательная сфера, внимание, состояние аффективно-эмоциональной сферы,самосознание (в 3 года) | Незаконченные изображения, мисочки, пирамидки, коробка форм, разрезные картинки, классификация поформе, величине, цвету, знание геометрических и объемных фигурСтребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2008. |
| Младшийдошкольныйвозраст(от 3 до 4 лет) | Игровая деятельность, гнозис,восприятие образов-представлений, праксис, речь, аттентивномнестические процессы, нагляднодейственное мышление, состояние регуляторно-волевой и аффективно эмоциональной сферы | - Павлова Н.Н., Руденко Л.Г., Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008.- Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. |
| Среднийдошкольныйвозраст(от 4 до 5 лет) | Игровая деятельность, гнозис,восприятие образов-представлений, праксис, речь, внимание, память,наглядно-действенное, нагляднообразное мышление, состояниерегуляторно-волевой и аффективно эмоциональной сфер |
| Старшийдошкольныйвозраст(от 5 до 7 лет) | Игровая деятельность, восприятие образов-представлений, внимание,память, наглядно-образное мышление, предпосылки логического мышления,моторика, состояние волевой и аффективно - эмоциональнойсферы, самооценка |
| Готовность кшколе(7 лет) | Игровая деятельность, самооценка, школьная зрелость (социально коммуникативные навыки, мотивационно-потребностная сфера -«внутренняя позиция школьника», произвольная деятельность, интеллектуальная и речевая деятельность, пространственный праксис, слухо-речевая, зрительная,отсроченная память, внимание) | - Голуб И.Е. Комплексное изучение социально-психологической готовности ребенка к обучению в школе в условиях дошкольного учреждения. |
| Дети с предпосылкамиодаренности | Специальные способности, уровень развития психических процессов | - Методики диагностики одаренностиТест Векслера.- Адаптированный тест диагностики уровня познавательной потребности старших дошкольников М.Н. Ильиной.- Тест-анкета Н.П. Смелянской «Изучение специальных способностей» |

**Коррекционно-развивающая работа**

* разработка и реализация коррекционно-развивающих программ и индивидуально ориентированных траекторий развития воспитанников; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников;
* организация и проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития у детей с ОВЗ;
* коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально- волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер у одаренных детей;
* формирование способов регуляции поведения;
* защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Содержание КРР (п.28)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи** | **Содержание работы** |
|  **Синдром гиперактивности и дефицита внимания****-**  |
| 1. | Оптимизация тонуса мышцРитмирование организма, развитие самоконтроля и произвольности | Взаимосвязь с инструктором по физической культуреРастяжки. Дыхательные упражнения |
| 2. | Развитие восприятия, межполушарного взаимодействия и повышение энергетизации организма. Формирование речи | Глазодвигательные упражненияУпражнения для языка и мышц челюсти, реципрокные телесные упражнения и упражнения для развития мелкой моторики рук |
| 3. | Формирование самоконтроля | Упражнения для релаксации и визуализации |
| 4. | Развития коммуникативной икогнитивной сферы | Функциональные упражнения,упражнения для упражнения с правилами |
| 5. | Развитие функций внимания | Задания для развития объема, концентрации, переключения и распределения внимания |
| **Коррекция страхов** |
|  | Снижение уровняТревожности | Арт-терапевтические упражнения |
|  | Развитие эмоционального интеллекта | Интерпретация эмоций сказочных героев, своих эмоций, эмоций сверстников.Психогимнастика - генерирование эмоций. Эмоциональныймини-тренинг – упражнения на управление эмоциями |
|  | Освоение способовпроизвольной регуляции поведения | Упражнения на регуляцию дыхания и телесно-ориентированной терапии по снятию мышечного напряжения |
| **Коррекция тревожности** |
|  | Повышение самооценки | Аутотренинг, арт-терапия, сказкотерапия, песочная терапия |
|  | Формирование навыковОбщения | Коммуникативныймини-тренинг, решение проблемных ситуаций,ролевые игры |
|  | Освоение способов произвольной регуляцииповедения | Упражнения телесно-ориентированной терапии по снятию мышечного напряжения и развитиюкоординации |
| **Коррекция познавательной сферы** |
|  1. | Развитие психических процессов: память, внимание, мышление, речь, восприятие, воображение | Развивающие игры-упражнения, занятия с элементами тренинга, мини-тренинги, занятия по шахматной грамотности |

**Психологическое консультирование включает:**

* разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;
* консультирование педагогов по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития воспитанников, выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания, обучения и развития ребенка.

**Психологическое просвещение и психопрофилактическая работа включает:**

* информационную поддержку родителей (законных представителей) детей, осваивающих Программу на низком уровне, детей с ОВЗ, одаренных детей и педагогических работников; различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения воспитанников;
* проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий детей.

**Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: (п.28.7)**
- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных
особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление
с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку,
обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных
способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО,
благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

 **Целевая группа обучающихся «группы риска»** **(п.28.9.)**

- дети, имеющие
проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);

- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);

- проблемы общения
(стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная
потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая
утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

***3.8. Рабочая программа воспитания (п.29)***

|  |
| --- |
| **ОСНОВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ** |
|  |
| **Милосердие** | **←** | **СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ** | → | **Сотрудничество** |
| **Родина** | **←** | → | **Труд** |
| **Природа** | **←** | → | **Семья** |
| **Семья** | **←** | → | **Познание** |
| **Человек** | **←** | → | **Культура** |
| **Жизнь** | **←** | → | **Красота** |
| **Добро** | **←** | → | **Жизнь** |
| **Дружба** | **←** | → | **Здоровье** |

**3.9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования**

В условиях Государственного образовательного [стандарта](http://e.normobr.ru/article.aspx?aid=420598&amp;utm_source=resobr.ru&amp;utm_medium=refer&amp;utm_campaign=resobr_contentblock_articles_normobr_30032016) дошкольного образования, результаты освоения Программы дошкольного и начального образования находятся в преемственной связи.

Ведущим принципом преемственности на этапах дошкольного и начального образования является приоритет личностного развития (наглядно-образное видение мира, способности к моделированию в познании, продуктивность воображения, сензитивность ко многим педагогическим воздействиям, отзывчивость, сопереживание и др.).

Преемственность дошкольного и начального образования предполагает непрерывность в обучении и воспитании ребенка, наличие общих и специфических целей для каждого возрастного периода и сохранение и развитие качественного преобразования при переходе на следующую ступень.

**Цель:** построение преемственных связей между дошкольным учреждением и школой, обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую ступень образования.

Задачи:

- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой деятельности к учебной;

- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Содержание работы по осуществлению преемственности в образовательной деятельности МДОУ «Шахтёрский ясли-ад №14» ежегодно оформляется в виде плана работы на учебный год и договором на сотрудничество.

**План работы**

**по обеспечению преемственности**

**МБДОУ «Шахтёрский ясли-сад №14» и МБОУ «Шахтёрская ОШ №2»**

**Цель:** Установление делового сотрудничества между педагогами ДОУ и школы, подготовка детей к благополучной адаптации  к школьному обучению

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Срок** | **Ответственные** |
| **Организационная работа** |
| 1.Составление и обсуждение совместного плана работы детского сада и школы, утверждение плана совместных мероприятий | Сентябрь | Заведующий МБДОУДиректор МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» |
| 2.Анализ успеваемости первоклассников и адаптации к школе  | Ноябрь | Учитель 1 класса Педагоги МБДОУ |
| 3.Итоговый мониторинг освоения программных умений, качества и объема выполнения образовательной программы МДОУ. Готовность детей к школе (итоговый педсовет) | Май  | Педагог – психолог |
| **Методическая работа** |
| 1.Обеспечение преемственности МБДОУ № 14 и МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» в условиях введения Государственных образовательных стандартов (выступление на педсовете) | Август  | Педагог – психолог МБДОУ Шишалова Л.И. |
| 2.Проведение родительского собрания с участием учителей начальных классов, школьного психолога. Советы психолога школы по вопросам подготовки детей к школьному обучению. | По плану работы школы | ВоспитателиПушкар Т.В., Шишалова Л.И. |
| 3.Наблюдение уроков в 1 классе воспитателями подготовительной группы.    Знакомство воспитателей подготовительной группы с требованиями школьной программы 1 класса | Ноябрь - Январь | Учитель начального звенаВоспитателиПушкар Т.В., Шишалова Л.И.  |
| 4.Онлайн-консультация «Готовность детей к школе» Обмен мнениями | Март  | Педагог-психолог МБДОУ, МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» |
| 5.Собрание родителей «Подготовка ребенка к школе» (с приглашением учителей начального звена школ города и школьных психологов)Подготовка рекомендаций (памяток) для родителей «Готовность детей к поступлению в школу» | 4 неделя апреля  | Воспитатели Корнийчук В.А., Пушкар Т.В. Педагог-психолог Шишалова Л.И. |
| «Преемственность в работе МДОУ и начальной школы в соответствии с ГОС» Консультация  | 3 неделя мая  | ВоспитательПушкар Т.В.Педагог-психолог Шишалова Л.И. |
| **Дни открытых дверей** |
| 1.Дни открытых дверей в МБДОУ: открытые показы непосредственной образовательной деятельности по реализации образовательных областей. | Октябрь | Воспитатель подготовительной группыМузыкальный руководительИнструктор по физической культуре |
| **Работа с детьми** |
| 1.Совместные выставки детских работ: - «День освобождения Донбасса»- «Нарисуй весну!»- «Спасибо Деду за Победу!» | В течение года | Старший воспитатель Заместитель директора по УВР |
| 2.Занятия с элементами тренинга «Готовимся в школу вместе». | В течение года 1 раз в неделю  | Педагоги-психологи МБДОУ, МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» |
| 3.Проведение экскурсий и целевых прогулок в школу | 3 неделя сентября  | Воспитатель МБДОУ Пушкар Т.В. |
| 4.Выступление с концертной программой учеников МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» ко Дню пожилого человека |  Октябрь  | Музыкальный руководитель Маенкова О.А. Педагог-организатор школы |
| 5.Встреча с библиотекарями (экскурсия в библиотеку школы) |  Октябрь  | ВоспитателиПушкар Т.В., Шишалова Л.И. |
| 6.Новогодние праздники «Весело и радостно встречаем Новый год!» (с привлечением выпускников МБДОУ) | 4 неделя  | Воспитатели всех групп Педагог-организатор школы |
| 7.«В целом мире торжество - наступило Рождество» (с привлечением обучающихся МБОУ «Шахтёрская ОШ №2») |  В течение каникул  | Воспитатели групп |
| 8.Организация экскурсии обучающихся МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» в музей «Сокровища души народной» | В течение месяца  | Руководитель музея МБДОУ Ваничкина Л.И.,ВоспитательПерец С.В. |
| 9.Кукольный театр «Волшебный мир сказок» (ко Всемирному дню театра, Республиканской неделе детской и юношеской книги, Дню рождения К.И. Чуковского) с привлечением выпускников МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» | К 27 марта | Музыкальный руководитель Маенкова О.А., Корнийчук В.А., Пушкар Т.В.Педагог-организатор школы |
| Экскурсия в спортивный зал МБОУ «Шахтёрская ОШ №2», ДЮСШ. (Проект «Дружи со спортом»)  | 2 неделя апреля  | ВоспитателиКорнийчук В.А.Наймушина Т.П., Пушкар Т.В. |
| * 10.Тематические беседы, сюжетно-ролевые игры «Школа», «Первый звонок».
 | В течение года | Воспитатели подготовительной группы Пушкар Т.В., Шишалова Л.И. |
| 11.Совместные акции:- «Защитим ёлку»- «Берегите птиц!»- «Сохраним первоцветы!»- «Сходи в музей»: экскурсия в музей МБОУ «Шахтёрская ОШ №2» «История родного края» | ДекабрьФевральМарт Май  | Старший воспитатель Заместитель директора по УВР |
| 12.Выпускной бал «Чудесные годы нашего детства» | Май | Воспитатель подготовительной группыМузыкальный руководитель |
| **Работа с родителями** |
| 1.Консультирование детей и родителей будущих первоклассников «Готовность к школе». | В течение года | Педагоги-психологи МБДОУ и МБОУ «Шахтёрская ОШ №2»  |
| 2.Групповые родительские собрания: - «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» - «Год до школы - подготовимся к школе вместе» | 2 неделя сентября | Воспитатели: Корнийчук В.А.Пушкар Т.В.Педагог-психолог МБДОУ |
| 3.Оформление стенда в МБДОУ «Для родителей будущих первоклассников» | Ноябрь  | Старший воспитательПедагог-психолог МБДОУ |
| 4.Анкетирование «Готовы ли взрослые стать родителями первоклассника?» | Февраль | Воспитатели подготовительной группыПедагог – психолог Учитель начальных классов |
| **Взаимодействие с детской поликлиникой** |
| 1.Совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий  | В течение года |  Медицинская сестра |
| 2. Просвещение родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья дошкольников | В течение года |  Медицинская сестра |
| 3.Участие медицинских работников на родительских собраниях в МБДОУ (видео – консультации) | В течение года |  Медицинская сестра |
| 4.Медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей (плановые осмотры, прививки) | В течение года |  Медицинская сестра |

 **IV. Организационный раздел**

**4.1 Условия реализации ООП ДО (п.30)**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:
1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание
неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2) решение образовательных задач с использованием новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий.

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования ;
4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7) индивидуализация образования ( поддержка ребенка, построение его
образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
9) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

10) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

11) психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений;

12) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально - воспитательными субъектами ), использование форм и методов взаимодействия (п.30.1-17)

**4.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды (п.31)**

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты,
специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы,
оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и
укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной
творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей,
возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. (п.31.2)

**При проектировании РППС ДОО учитывается:**-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-

климатические условия ДОО;
-возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
-возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей,
педагогов и других сотрудников ДОО ) (п.31.5)

**4.1.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (П.32)**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:
1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических
нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно
эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»,
утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской
Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской
Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года
(далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: (п.32.1)

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов
воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической,

 административной и хозяйственной деятельности. (п.32.4)

Для осуществления образовательного процесса в МДОУ «Шахтёрский ясли-сад №14» имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы. Методическое обеспечение Программы включает в себя: Типовую образовательную программу, вариативные программы, образовательные ресурсы, наглядные и дидактические пособия.

Для эффективного информационного обеспечения реализации Программы, в образовательной организации ведётся работа по формированию информационной среды, которая включает в себя совокупность технологических средств (ИКТ, мультимедийный проектор), поскольку информационная среда необходима для обеспечения эффективной деятельности детей по освоению Программы.

Информационно-методическое обеспечение образовательной организации позволяет в полной мере решать образовательные задачи.

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. В наличии новые средства обучения: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, наборы для детского творчества, магнитные плакаты и слайд-альбомы, электронные наглядные средства обучения, мультимедийные презентации, видео- и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы.

4.1.3. Перечни:

Научно-методическая литература

1. Детский сад до детского сада. Егор Гугель. – СПб.: Агенство образовательного сотрудничества. 2004.
2. Клаус Фопель. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Практическое пособие для педагогов и школьных психологов. *Часть 2. -* Москва «ГЕНЕЗИС», 1998.
3. Костерин Н.И. Учебное рисование: Учеб. Пособие для учащихся пед.училищ по спец. №2002 «Дошкольное воспитание» и №2010 «Воспитание в дошкольных учреждениях». – М.: Просвещение, 1980.
4. Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1984.
5. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982.
6. Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания/ В.В. Горшенина, И.В. Самошкина, Н.П. Черкасова. - Издание 3-е, перераб. – М.: Глобус; Волгоград: Панорама, 2009.
7. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - Издательство «Радянська школа», 1974.

Методические пособия

1. Алябьева Е.А. Занятие по психогимнастике с дошкольниками: Методическое пособие. – Изд. 2-е перераб., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
2. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5 – 7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
3. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
4. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М.:«Национальный книжный центр», 2011**.**
5. Белая К.Ю. Педагогический совет в дошкольном образовательном учреждении: Подготовка и проведение. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
6. Вайнер М.Э. Игровые технологии в коррекции поведения дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
7. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры. – Волгоград: Учитель, 2008**.**
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика. - Синтез, 2008.
10. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (старшая группа). – М.: ВАКО, 2005.
11. Дмитренко Т.И. Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста. К.: Радянська школа, 1983.
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2015.
14. Жукова, О.С. Простые и увлекательные упражнения по обучению чтению. 15 минут в день / Олеся Жукова. — М.: Астрель; СПб.: Астрель.СПб, 2012.
15. Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. Агрессивность дошкольников: коррекция поведения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
16. Колесникова Е.В. Математика для детей 5 - 6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
17. Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
18. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации . – 4-е изд., испр. И доп. – М.: АКТИ, 2010.
19. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий: МОЗАИКА‑СИНТЕЗ; Москва; 2011.
20. Костина Л.К. Игровая терапия с тревожными детьми. - Издательство «Речь», 2003.
21. Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от года до тех лет. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. ХХI век», 2007.
22. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М, 2010.
23. Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1. Какой я? Методическое руководство. – М.: Книголюб, 2005.
24. Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. К.: Радянська школа, 1983.
25. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педвгогв и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
26. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.- М.: Просвещение,1986.
27. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с.
28. [Мозола Р. С.](https://spblib.ru/catalog?p_p_id=ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_count=2&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_mvcRenderCommandName=%2F&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_publicationType=BOOK&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_book-AUTHOR=%D0%9C%D0%BE%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D0%B0+%D0%A0.+%D0%A1.&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_book-full=1), [Демчишин А. А.](https://spblib.ru/catalog?p_p_id=ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_count=2&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_mvcRenderCommandName=%2F&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_publicationType=BOOK&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_book-AUTHOR=%D0%94%D0%B5%D0%BC%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B8%D0%BD+%D0%90.+%D0%90.&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_book-full=1), [Мухин В. Н.](https://spblib.ru/catalog?p_p_id=ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_count=2&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_mvcRenderCommandName=%2F&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_publicationType=BOOK&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_book-AUTHOR=%D0%9C%D1%83%D1%85%D0%B8%D0%BD+%D0%92.+%D0%9D.&_ru_spb_iac_esbo_portal_catalog_CatalogPortlet_book-full=1) Спортивные и подвижные игры в физическом воспитании детей и подростков. - Издательство «Здоровье», 1989.
29. Монина Г.Б., Рузина М.С. Ох уж, эти одаренные дети! Талант и синдром дефицита внимания: двойная исключительность. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010.
30. Музыкальные занятия. Первая младшая группа/авт.-сост. О.Н. Арсенина. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014.
31. Музыкальные занятия. Вторая младшая группа/авт.-сост. О.Н. Арсенина. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014.
32. Музыкальные занятия. Средняя группа/авт.-сост. О.Н. Арсенина. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014.
33. Музыкальные занятия. Старшая группа/авт.-сост. О.Н. Арсенина. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014.
34. Музыкальные занятия. Подготовительная группа/авт.-сост. О.Н. Арсенина. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014.
35. Новоторцева, Н. В. Обучение письму в детском саду. / Н. В. Новоторцева — Ярославль: ООО «Академия развития»,2012.
36. Павлова О.В. Познание предметного мира, подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
37. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
38. Помораева, В.А. Формирование элементарных математических представлений» / авт. И.А. издательство Мозаика – Синтез, М., 2015.
39. Присяжная Т.В. ТРИЗ-педагогика: развиваем мышление дошкольников. – Х.: Вид.группа «Основа»,
40. Профилактика детской агрессивности: теоретические основы, диагностические методы, коррекционная работа/ авт.-сост. М.Ю. Михалина. – Волгоград: Учитель, 2009.
41. Семенака С.И.Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003.
42. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: методическое пособие/сост. Бридько Г.Ф., Болдарева С.А, Безмилицина Н.В. и др. – Донецк: ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», 2018.
43. Стишенко И.В. Сказка в тренинге: коррекция, развития, личностный рост. – СПб.: Речь, 2005.
44. Удивительные истории о животных: инсценировки, миниатюры, постановки для детей 4 – 6 лет/авт. – сост. Е.А. Гальцова. – Волгоград: Учитель, 2009.
45. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5 – 7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
46. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
47. ФГОС. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/авт./сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2015.
48. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М.: Просвещение, 1986.
49. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста/авт.-сост. Г.А. Лопшина. – Волгоград: Учитель, 2006.
50. Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5 – 7 лет: диагностика, тренинги, занятия/авт.-сост. Е.В. Карабицына. – Волгоград: Учитель, 2009.
51. Царёва Ю.В. Коррекция поведенческих нарушений у детей: Сборник упражнений и игр - М.: Книголюб, 2008.
52. Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет: кн. Для воспитателей дет.сада и родителей/Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.; род. Ред. О.М. Дьячекно, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.
53. Черникова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. – М.: РИПОЛ классик: ДОМ, 2010.
54. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет – М.: ТЦ Сфера, 2009.
55. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет – М.: ТЦ Сфера, 2008.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания /. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 128 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).
2. Вохринцева С. Обучающие карточки. Творим с детьми. Окружающий мир»: дидактический материал. Часть 1. Часть 2, 2016.
3. Плакат «Млекопитающие». – Издат. дом «Проф-Пресс», иллюстрации, 2014.
4. Плакат «Дикие животные». – Издат. дом «Проф-Пресс», иллюстрации, 2010.
5. Серия «Плакаты разрезные. Транспорт». – Изд. «Серия А», иллюстрации, 2015.
6. Серия «Плакаты разрезные. Дикие животные». – Изд. «Серия А», иллюстрации, 2015.
7. Серия «Плакаты разрезные. Растения». – Изд. «Серия А», иллюстрации, 2015.
8. Серия «Плакаты разрезные. Люди». – Изд. «Серия А», иллюстрации, 2015.
9. Серия «Плакаты разрезные. Дикие животные». – Изд. «Серия А», иллюстрации, 2015.
10. Серия «Плакаты разрезные. Фрукты». – Изд. «Серия А», иллюстрации, 2015.
11. Амлиская Р.С. Квартет. Музыкальная игра для детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Издат «Веселка», 1977.

**Художественная литература для детей**

1. А. Барто. Стихи для малышей. - ООО «Фолиант Пресс» 2004.

2. П.Синявский. Стихи для малышей. - ООО «Фолиант Пресс» 2005.

3. С.Я. Маршак. Учебное пособие для детей дошкольного возраста. Усатый-полосатый. - ООО «Издательство Астрель» 2002.

4. В.Степанов. Скороговорки, песенки малышам. - Издательский до «Проф-Пресс», 2010.

5. В.А. Степанов. Математика (2) Счет и загадки. - ООО Издательство «Фламинго», 2000.

6. О.Т. Корнеева. Стихи о маме малышам. - Издательский дом «Проф-Пресс», 2010.

7. Н.А.Мигунова. Стихи «Как рыбка бигуди искала». - Издательский дом «Проф-Пресс», 2005.

8. Е.Благина, И.Токмакова, В.Берестов, В.Степанов. Мои первые стихи. - ООО «Стрекоза», 2013.

9. Новый год любимый праздник, Н.Л. Бурмистрова. Издательский дом «Детский мир», 2013.

10. О.Корнеева. Где живут зверушки. - Издательский дом «Проф-Пресс», 2010.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,
анимационных произведений для реализации программы (п.33)**

 **(**33.1.1.- ) **От 1 года до 2 лет.**Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка",
"Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...",
"Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".
Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д.
Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова),
"Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).
Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон",
"Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит",
"Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А.
"Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь
Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в
клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П.
"Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".
Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как
поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из
цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".
**От 2 до 3 лет.**
Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...",
"Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц
Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...",
"Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду!
Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты,
радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".
Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку
построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц"
(обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н.
Толстого).
Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб.
С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В.
Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И.
Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л.
Зориной).
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П.
"Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок",
"Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи,
младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке";
Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала
кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В.
"Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".
Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про
жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М.
"Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под
грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н.
"Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по
выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И.
"Мойдодыр".
Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н.
Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все
спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького
Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная
гусеница".
**От 3 до 4 лет.**
Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок,
шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...",
"Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...",
"Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...",
"Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока,
сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чикичикалочки...".
Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова);
"Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и
заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб.
М. Серовой).
Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три
зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер.
с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С.
Маршака.
Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы",
узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной;
"Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и
проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?";
Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения
"Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки
в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке";
Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...",
"Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору);
Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются",
"Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).
Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет");
Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская
И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л.
"Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги
"Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...";
"Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский
К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору);
Хармс Д.И. "Храбрый еж".
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер.
с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.
"Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм.
Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я
тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с
болг. М. Маринова.
Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в
зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с
англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек.
Г. Лукина.
**От 4 до 5 лет.**
Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей",
"Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...",
"Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы
были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит,
сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".
Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И.
Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова);
"Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лисалапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной
бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира.
Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина;
"Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К.
Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).
Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под
ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева);
"Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер.
с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по
выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по
выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине"
(по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И.
"Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А.
"Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок
сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой
рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она
умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А
что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про
сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская
Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С.
"Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме
"Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору);
Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо"
(по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой
А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А.
"Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный
С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).
Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д.
"Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной
колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А.
"Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный
денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное
становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по
выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево"
(по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по
выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г.
"Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла
по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец
приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий
час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).
Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара
Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что
случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский
К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е.
Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.
"Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про
пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору),
пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по
выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О.
Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам);
Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с
золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е.
Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"),
пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по
выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л.
Затолокиной).
**От 5 до 6 лет.**
Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,
заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..."
(докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый,
мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы);
"Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица
Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А.
Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н.
Толстого/обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией
С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер.
с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г.
Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики",
"Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин
И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г.
"Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я.
"Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова
И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан
и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору);
Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А.
"Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П.
"Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам
приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки";
Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья",
"Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).
Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!",
"Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору);
Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я
помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И.
"Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина
М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква
ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по
выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору);
Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я.
"Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору);
Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и
наседка", "Солнечная капля" (по выбору).
Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное
копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая
ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки",
"Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик

годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветиксемицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины

сказки" (1- 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса";
Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его
славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка
о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали";
Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит"
(по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.
"Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т.
Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад"
(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера);
Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три
глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво"
(пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и
пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),
"Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие
лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер.
с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер.
С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г.
Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З.
Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел"
(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С.
Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О.
"Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю.
Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых
три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
**От 6 до 7 лет.**
Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,
заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева);
"Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н.
Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из
сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов -
семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева);
"У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).
Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей"
(обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник"
(обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем.
из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В.
Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах"
(пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с
франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А.
"Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д.
"Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий
С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А.
"Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое";
Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки";
Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы";
Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С.
"Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов
Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все
наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день";
Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег
везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н.
"Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев
Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков
Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 -
2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн
А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка",
"Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба",
"Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е.
"Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был
маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка
необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";
Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа
по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его
твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком
звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб",
"Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А.
"Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как
сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г.
Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.
"Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе"
(пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),
"Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),
"Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по
выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг
Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер.
с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой,
Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А.
"Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о
том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму
Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с
итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М.
"Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка
В.А. Смирнова/Л. Брауде) (31.1-6)

**Примерный перечень музыкальных произведений (33.2)
От 2 месяцев до 1 года.**
Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова;
"Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная",
"Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в
лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.
Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки,
люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.
Музыкально-ритмические движение. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е.
Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички";
"Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.
Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами",
нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А.
Ануфриевой.
**От 1 года до 1 года 6 месяцев.**
Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В.
Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар.
мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.
Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М.
Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка",
"Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.
Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар.
мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем",
муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так",
белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка",
белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.
**От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**
Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е.
Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского;
"Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И.
Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А.
Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз.
М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М.
Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса",
"Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.
Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим
палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз.
Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл.
Т. Бабаджан, И. Плакиды.
Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус,
нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.
Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия,
обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского,
сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А.
Филиппенко.
Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А.
Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А.
Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;
"Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.
Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А.
Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей
("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники",
А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные
моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е.
Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.
**От 2 до 3 лет.**
Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз.
С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег",
муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н.
Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е.
Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г.
Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М.
Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М.
Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка",
муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;
"Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И.
Черницкой.
Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки",
"Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как
мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная
прогулка", муз. А. Александрова.
Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар.
песня.
Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки",
муз. 3. Левиной; Компанейца.
**От 3 до 4 лет.**
Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т.
Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М.
Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей",
муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня;
"Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с
цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3.
Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.
Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;
"Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;
"Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме
песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т.
Волгиной.
Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя
зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание
колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут
лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз.
М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д.
Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл.
Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л.
Вишкарева.
Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф.
Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра
с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки",
рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;
"Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина,
сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т.
Вилькорейской.
Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец
зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е.
Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки",
рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".
Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и
динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".
Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по
картинке".
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

 **От 4 лет до 5 лет.**
Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл.
А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных
хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С.
Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского,
"Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл.
К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонькамурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".
Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской;
"Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т.
Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н.
Френкель.
Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И.
Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А.
Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки;
"Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т.
Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А.
Жилина.
Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А.
Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;
"Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с
ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под
"Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.
Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова;
"Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т.
Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.
Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси,
лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл.
Н. Кукловской.
Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка
простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл.
Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики",
"Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия,
обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н.
Френкель.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".
Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые
дудочки"; "Сыграй, как я".
Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент";
"Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой
песню по картинке", "Музыкальный магазин".
Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей",
муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
**От 5 лет до 6 лет.**
Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла
"Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; "Моя
Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз.
М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. РимскогоКорсакова.
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;
"Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е.
Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огороднаяхороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М.
Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М.
Клоковой.
Песенное творчество.
Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом!
Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.
попевки.
Музыкально-ритмические движения.
Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс",
фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.
Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф.
Бургмюллера.
Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар.
мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец
Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.
Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная",
муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.
Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку",
"Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н.
Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама
и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись
танцевать", "Ищи".
Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный
домик".
Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино",
"Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".
Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М.
Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз.
Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс
кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по
лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;
"Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.
**От 6 лет до 7 лет.**
Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди);
"Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море",
"Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька",
муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. РимскогоКорсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к
опере "Хованщина").
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз.
Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток",
"Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.
Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю.
Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е.
Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О.
Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т.
Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М.
Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики",
муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т.
Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения
Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто
лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки
("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т.
Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.
Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д.
Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья",
"Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.
Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс",
муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар.
мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М.
Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то
калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.
Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с
погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб.
В. Трутовского.
Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по
голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я
ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб.
А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные
бывают", "Веселые Петрушки".
Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".
Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента",
"Музыкальный домик".
Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".
Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши
любимые произведения".
Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию",
"Узнай произведение".
Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В.
Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия;
"Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха

цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице",
рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз.
Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы
танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский
перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой,
сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во
саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе
Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни;
"К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства(33.3)
От 2 до 3 лет.**
Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок";
Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
**От 3 до 4 лет.**
Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н.
Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С.
Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов
"Курица с цыплятами".
**От 4 до 5 лет.**
Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов
"Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров
"Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
**От 5 до 6 лет.**
Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний
букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев
"Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в
лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт.
Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М.
Васнецов "Ковер-самолет".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевналягушка", "Василиса Прекрасная".
**От 6 до 7 лет.**
Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день.
Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри",
"Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов
"Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом
лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос";
И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с
персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач
"Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское
солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы",
"Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "ЦаревнаЛебедь".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о
рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой
ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

**4.1.4. Кадровые условия реализации Федеральной программы**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей:

* обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком; соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
* осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
* соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
* реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в партнёрской деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;
* осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Сведения о педагогических кадрах**

**Количественный состав кадрового состава педагогического коллектива МБДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогов, в т.ч руководитель | Высшее образование | Среднее-специальное образование | Квалификационная категория «специалист высшей категории» | Квалификационная категория «специалист 1 категории» | Квалификационная категория «специалист 2 категории» | Педагогическое звание «воспитатель-методист» |
| 10 |  7 | 3 | 6 |  | 1 |  7 |

**Заведующий 1**

**Воспитатели 6**

**Педагог-психолог 1**

**Музыкальный руководитель 1**

**Физинструктор 1**

**Всего: 9**

В МБДОУ «Шахтёрский ясли-сад №14» созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования.

**4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах (п.35)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в
соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и
активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
 Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21,
условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.
 Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом
воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному
выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений.

В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей

 на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра

 более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов учитываются
индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп
деятельности).
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется
СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от
типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. (п.35.1-35.10)

 **Организация жизнедеятельности детей**

Режим работы МБДОУ «Шахтёрский ясли-сад №14»:

- рабочая неделя – пятидневная;

- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Структура групп в МБДОУ

В МБДОУ «Шахтёрский ясли-сад №14» функционирует 5 групп, из них:

**1 младшая группа:** от 1,5 до 3 лет

**2 младшая группа:** с 3 до 4 лет

**Средняя группа:** с 4 до 5 лет

**Старшая группа:** с 5 до 6 лет

**Подготовительная к школе группа:** с 6 до 7 лет

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим Организации, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; педагог должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально- нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

 **Основные принципы построения режима дня**

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания и обучения

детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным и психофизиологическим особенностям дошкольника, а также с учетом времени года.

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 3—4 года | 4—5 лет | 5—6 лет | 6—7 лет |
| ***Холодный период года*** |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-8.50 | 8.35-9.00 | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.20 | 8.50-9.15 | 9.00-9.15 | 8.50-9.00 |
| Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты) | 9.20-10.00 | 9.15-10.05 | 9.15-10.15 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-11.50 | 10.05-12.00 | 10.15-12.05 | 10.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 | 12.00-12.30 | 12.05-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.40 | 15.00-15.40 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 15.50-16.15 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.10-17.00 | 16.10-17.00 | 16.15-17.00 | 15.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 |
| ***Теплый период года*** |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-8.50 | 8.35-9.00 | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 8.50-9.15 | 9.00-9.15 | 8.50-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-11.50 | 9.15-12.00 | 9.15-12.05 | 9.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 | 12.00-12.30 | 12.05-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.40 | 15.00-15.40 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.10-17.00 | 16.10-17.00 | 16.15-17.00 | 15.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Первая****младшая группа** | **Вторая****младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подгото-****вительная группа** |
| **Приход детей в детский сад, прогулка** | 07.00-08.00 | 07.00-08.00 | 07.00-08.00 | 07.00 –08.00 | 07.00-08.00 |
| **Утренняя гимнастика, свободная игра** | 08.00-08.05 | 07.50-07.56 | 08.02 –08.08 | 08.08- 08.18 | 08.18-08.28 |
| **Подготовка к завтраку,****самостоятельная деятельность. Завтрак** | 08.05–08.30 | 7.56–8.35 | 08.08 –08.40 | 08.18– 08.45 | 08.28–08.50 |
| **Игры, подготовка к ООД** | 08.30–09.00 | 8.35-09.00 | 08.40 –09.00 | 08.45– 09.00 | 08.50–09.00 |
| **ООД, занятия со специалистами** | 09.00-09.40 | 09.00–10.00 | 09.00-10.30 | 09.00- 11.00 | 09.00 –11.30 |
| **Подготовка к****прогулке, прогулка, ООД по физической культуре на свежем воздухе** | 09.40–11.15 | 10.00–11.50 | 10.30–12.00 | 11.00–12.20 | 11.30–12.45 |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная****деятельность, подготовка к обеду****Обед** | 11.15–12.00 | 11.50–12.20 | 12.00 –12.40 | 12.20–13.00 | 12.45–13.15 |
| **Подготовка ко сну****Дневной сон** | 12.00 –15.00 | 12.20-15.05 | 12.40-15.10 | 13.00-15.15 | 13.15-15.20 |
| **Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, подготовка к ужину****Ужин** | 15.00–15.35 | 15.05–15.45 | 15.10–16.00 | 15.15-16.00 | 15.20-16.00 |
| **Самостоятельная****игровая деятельность** | 15.35-16.10 | 15.45-16.15 | 16.00-16.45 | 16.00-16.45 | 16.00-16.45 |
| **Подготовка к****прогулке, прогулка, уход домой** | 16.10–18.00 | 16.15–18.00 | 16.45–18.00 | 16.45–18.00 | 16.45–18.00 |

**Планирование образовательной деятельности**

В соответствии с рекомендациями Федеральной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ «Шахтёрский ясли-сад №14» не осуществляется жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Это оставляет педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей данной Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом Государственного образовательного стандарта дошкольного образования и представляет собой целостную систему, которая охватывает все основные направления развития ребенка (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое), а так же предусматривает систему мер по охране и укреплению их здоровья.

Образовательная работа педагогов с детьми происходит в процессе различных педагогических ситуаций, которые специально создаются для решения задач образовательных областей.

Партнерская деятельность воспитателя с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы педагоги используют разнообразные формы работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми:

* ролевые игры,
* дидактические игры,
* спортивные игры,
* подвижные игры,
* наблюдение,
* экспериментирование,
* специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с разными типами мотиваций),
* беседы,
* свободное взаимодействие детей друг с другом, выполнение поручений,
* досуги (математические, литературные, музыкальные, экологические и др.),
* чтение художественной литературы, прогулки, рассматривание картин, иллюстраций и т.д.

В процессе организации образовательных ситуаций педагоги создают эмоционально-насыщенную атмосферу, наполняя ее сказочными сюжетами и персонажами, импровизациями.

При отборе содержания и выборе форм взаимодействия с детьми учитываются основные идеи – обогащение духовного мира ребенка, личностно-ориентированный подход в его развитии и саморазвитии.

**Основные идеи образовательной деятельности:**

* дошкольники приобретают новые знания, умения, способы деятельности при условии раскрытия перед ними горизонта новых знаний, новых способов деятельности, побуждая детей строить догадки, выдвигать гипотезы, активизировать потребность движения к новым знаниям;
* каждому ребенку предоставляются равные возможности для освоения основных сфер жизнедеятельности;
* ребенок располагает правом самоопределения, свободного выбора (что, как и с кем, он будет делать и т.п.).

Специально организованное обучение проходит в форме «прямых» образовательных ситуаций, направленных на развитие способностей детей.

В нерегламентированную деятельность включены разные формы воспитания и обучения, направленные на стимулирование познавательной, творческой энергии, воспитание здоровых привычек и навыков, нравственных начал.

Педагоги используют открытое планирование работы, предлагая детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Управление деятельностью детей осуществляется на основе гуманных методов и приемов воспитания, ориентации на развитие индивидуальных, личностных свойств ребенка.

**В самостоятельной деятельности детей** ставятся цели по обеспечению возможности их саморазвития и творческой активности, расширению «степени свободы» развивающегося ребенка, его способностей, прав, перспектив.

Воспитатель обеспечивает выбор направления самостоятельной деятельности соответственно интересам каждого ребенка. Ребенку предоставляется возможность самореализации, освоения умений действовать в группе сверстников

**Организация образовательного процесса** предусматривает:

* игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
* творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
* экскурсии;
* исследование, экспериментирование;
* прогулки в природу в разные сезоны;
* развлечения;
* проектирование решения проблемы;
* познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
* чтение, прослушивание сказок;
* трудовую деятельность.

Для повышения эмоциональной активности детей предусматривается использование в ходе организации образовательного процесса:

* игровых мотиваций;
* сюрпризных моментов;
* игровых и сказочных персонажей;
* музыкального сопровождения соответствующего характера осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
* художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);

Для повышения познавательной активности детей предусматриваются:

* + развивающие игры;
	+ игры-инсценировки, игры драматизации;
	+ динамические игры познавательного содержания;
	+ игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
	+ создание проблемных ситуаций;
	+ использование художественного слова, музыкального сопровождения;
	+ познавательные беседы;
	+ вопросы воспитателя, направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно- следственные связи и закономерности, делать выводы;
	+ наблюдения и опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
	+ знаково-символические обозначения ориентиров;
	+ совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
	+ создание ситуаций проектирования (методпроектов).

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность (кол-во раз в неделю)** |
| **Первая младшая****группа** | **Вторая младшая****группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови- тельная****группа** |
| **Двигательная деятельность в помещении** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Музыкальная деятельность** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Познавательно – математическая деятельность** |  - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Развитие речи**  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Подготовка к обучению грамоте** | ------ | ------ | ------ | ------ | 1 |
| **Восприятие художественной****литературы и фольклора** | ------- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Изобразительная деятельность (рисование, лепка/аппликация)** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Дидактические игры по сенсорному воспитанию** | 1 | - | - | - | - |
| **Познавательно –исследовательская деятельность (ознакомление с природой/ с окружающим миром)** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  **Конструктивная деятельность\_** | ------ | -------- | -------- | 1 | 1 |
| **ИТОГО** | 10 | 11 | 11 | 12 | 13 |
| **Вариативная часть** |
| **Дополнительные часы** |  |  | 1 | 2 | 2 |
| **ИТОГО**  | 10 занятий  | 11 занятий  | 12 занятий  | 14 занятий  | 15 занятий  |

Расписание организованной образовательной деятельности

по возрастным группам

Первая младшая группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **ООД** |
| **Понедельник** | **09.00 - 09.10****09.20 - 09.30** | **1.Познавательно - исследовательская деятельность (ознакомление с природой/ с окружающим миром)****2. Двигательная деятельность в помещении** |
| **Вторник** | **09.00 - 09.15****15.30.-15.40** | **1. Музыкальная деятельность****2 . Дидактические игры по сенсорному воспитанию** |
| **Среда** | **09.00 - 09.10****15.40 - 15.50** | **1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)****2.Двигательная деятельность в помещении** |
| **Четверг** | **09.00 - 09.15****09.20 - 09.50****15.40. – 15.50** | **1. Музыкальная деятельность****2. Диагностическая, коррекционно-развивающая работа педагога-психолога****3.Развитие речи**  |
| **Пятница** | **09.00 - 09.10****09.20 - 09.30** | **1. Изобразительная деятельность (рисование)****2. Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе** |
| **Итого** | **10 занятий**  |

Вторая младшая группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время**  | **ООД** |
| **Понедельник** | **09.00 - 09.20****09.25 - 09.45** | **1. Развитие речи****2. Двигательная деятельность в помещении** |
| **Вторник** | **09.00 - 09.15****09.20 - 09.40** | **1. Изобразительная деятельность (рисование)****2. Музыкальная деятельность**  |
| **Среда** | **09.00 - 09.20****09.30 - 09.50** | **1. Двигательная деятельность в помещении** **2. Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с природой /** **с окружающим миром)** |
| **Четверг** | **09.00 - 09.15****09.20 - 09.40****09.45 - 09.50** | **1. Познавательно – математическая деятельность****2.Музыкальная деятельность** **3. Диагностическая, коррекционно-развивающая работа педагога-психолога** |
| **Пятница** | **09.00 - 09.20****09.25 - 09.40** | **1.Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)****2.Восприятие художественной****литературы и фольклора****3.Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе** |
| **Итого** | **11 занятий**  |

Средняя группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время**  | **ООД** |
| **Понедельник** | **09.00 - 09.20****09.30 - 09.55** |  **1.Изобразительная деятельность (рисование)** **2. Двигательная деятельность в помещении** |
| **Вторник** | **09.00 - 09.20****09.45 - 10.10** | **1.Познавательно – математическая деятельность** **2. Музыкальная деятельность** |
| **Среда** | **09.00 - 09.20****09.30 - 09.55****10.10 - 10.40** | **1.Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с природой/ с окружающим миром)****2. Двигательная деятельность в помещении****3.Коррекционно-развивающая, диагностическая  работа        педагога-психолога** |
| **Четверг** | **09.00 - 09.20****09.30 - 09.55****09.55 - 10.20** | **1. Развитие речи****2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)****3.Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе** |
| **Пятница** | **09.00 - 09.20****09.30 - 09.50****10.00 - 10.20** | **1. Музыкальная деятельность****2.Восприятие художественной****литературы и фольклора** |
| **ИТОГО** | **11 занятий** |
| **Дополнительные часы** | **1** |
| **ИТОГО** | **12 занятий** |

Старшая группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время**  | **ООД** |
| **Понедельник** | **09.00 - 09.25****09.35 - 09.55****09.55 - 10.25** | **1. Развитие речи** **2. Изобразительная деятельность (рисование)****3. Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) в помещении** |
| **Вторник** | **09.00 - 09.25****09.35 - 09.55****10.10 - 10.35** | **1. Познавательно – математическая деятельность****2. Конструктивная деятельность****3. Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе**  |
| **Среда** | **09.00 - 09.25****09.35 - 10.00****10.00 - 10.30** | **1. Шахматно – шашечная деятельность****2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)****3.Музыкальная деятельность**  |
| **Четверг** | **09.00 - 09.25****09.45 - 10.15****10.45 - 11.05** | **1. Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с природой/ с окружающим миром)****2.Двигательная деятельность физическое развитие (овладение основными движениями)в помещении****3. Коррекционно-развивающая диагностическая  работа    педагога-психолога.** |
| **Пятница** | **09.00 - 09.25****09.30 - 09.55****10.05 -10.30** | 1. **Восприятие художественной**

**литературы и фольклора** **2. Музыкальная деятельность** |
| **Итого** | **11 занятий**  |
| **Дополнительные часы** | **2** |
| **ИТОГО** | **14 занятий** |

Подготовительная группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время  | ООД |
| **Понедельник** | **09.00 - 09.30****09.40 - 10.10****10.30 - 11.00** | **1. Минутка о важном/ Робота по Программе «Донбасс – мой край родной»****2.Изобразительная деятельность (рисование)****3. Музыкальная деятельность**  |
| **Вторник** | **09.00 - 09.30****09.40 - 10.10****10.15 – 10.45** | **1. Восприятие художественной****литературы и фольклора** **2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)****3. Двигательная деятельность физическое развитие (овладение основными движениями) в помещении** |
| **Среда** | **09.00 - 09.30****09.40 - 10.10****10.40 - 11.10** | **1. Познавательно – математическая деятельность****2.Развитие речи****3. Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе** |
| **Четверг** | **09.00 - 09.30****09.40 - 10.10****10.20 - 10.50** | **1. Подготовка к обучению грамоте****2. Музыкальная деятельность****3.Конструктивная деятельность /Шахматы** |
| **Пятница** | **09.00 - 09.30****09.35 - 10.10****10.40 - 11.10****11.15 – 11.45** | **1. Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с природой/ с окружающим миром)****2. Коррекционно-развивающая, диагностическая  работа  педагога-психолога.****3. Двигательная деятельность, физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе** |
| **ИТОГО** | **13 занятий** |
| **Дополнительные часы** | **2** |
| **ИТОГО** | **15 занятий** |

**4.3. Комплексно-тематическая модель организации**

 **образовательного процесса**

В Программе реализуется комплексно-тематическая модель организации образовательного процесса.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется научной концепцией дошкольного образования, как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику Организации.

Одной теме отведено не менее одной недели. Изучаемая тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы на определенный период – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Примерные виды детской деятельности в утренний отрезок времени**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвёртая неделя** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | Наблюдение вприроде | Труд в природе | Наблюдение вприроде | Труд в природе |
| Игры с математическим содержанием(количество, счёт) | Игры с математическим содержанием (форма, величина) | Игры с математическим содержанием(время) | Игры с математическим содержанием (ориентировка впространстве) |
| Беседы | Беседы | Беседы | Беседы |
| Малоподвижные игры | Пальчиковые игры | Пальчиковые игры | Подвижные игры |
| **ВТОРНИК** | Игры на развитиевнимания | Игры на развитиеобщей моторики | Игры на развитиевнимания | Игры на развитиемелкой моторики |
| Игры с передачей мяча, картинок по кругу | Исправление и восприятие правильногозвукопроизношения | Настольно-печатные игры | Исправление и восприятие правильногозвукопроизношения |
| Беседы | Конструирование | Беседы | Конструирование |
| **СРЕДА** | Игры на развитие мимическихдвижений | Этюды, импровизации | Игры на развитие мимическихдвижений | Этюды, импровизации |
| Дидактические игры | Игры на развитиемелкой моторики | Дидактическиеигры | Игры на развитиемелкой моторики |
| Рассматривание (иллюстраций,картин) | Культурно- гигиенические навыки | Рассматривание (иллюстраций,картин) | Культурно- гигиенические навыки |
| Игры на развитиемелкой моторики | Игры на развитие речи | Игры на развитиемелкой моторики | Игры на развитие речи |
| **ЧЕТВЕРГ** | Игры на развитиепамяти | Игры на развитиемышления | Игры на развитиепамяти | Игры на развитиеМышления |
| Развитие устной речи | Выработка правильнойинтонации | Развитие устнойречи | Выработка правильнойИнтонации |
| Упражнения по этике | Ситуативныеобсуждения | Упражнения поэтике | СитуативныеОбсуждения |
| Изобразительнаядеятельность (разукрашивание) | Изобразительнаядеятельность (разукрашивание) | Изобразительнаядеятельность (разукрашивание) | Изобразительнаядеятельность (разукрашивание) |
| **ПЯТНИЦА** | Повторениестихотворений | Повторение пословиц | Загадываниезагадок | ЛогическиеУпражнения |
| Игры со строительнымматериалом | Игры с конструктором | Игры со строительнымматериалом | Игры с конструктором |
| Культурно-гигиенические навыки | Культурно- гигиенические навыки | Культурно-гигиенические навыки | Культурно- гигиенические навыки |
|  | Рассматривание (фотографий) |  | Рассматривание (плакатов) |

**Примерные виды детской деятельности на прогулке**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвёртая неделя** |
| **понедельник** | Наблюдение | Наблюдение | Наблюдение | Наблюдение |
| природоведческое | природоведческое | природоведческое | природоведческое |
| (целевая прогулка) | (целевая прогулка) | (целевая прогулка) | (целевая прогулка) |
| Подвижная игра с | Подвижная игра с | Подвижная игра с | Народные игры, игры- |
| бегом (новая) | метанием, лазанием | прыжками / бегом | аттракционы, |
|  | (новая) | (новая) | соревнования |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности | малой подвижности. | подвижности | подвижности. |
|  | Игры на развитие |  | Игры на развитие |
|  | мелкой моторики |  | мелкой моторики |
| **вторник** | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за |
| бытовыми объектами. | бытовыми | бытовыми объектами. | бытовыми объектами. |
| Подвижные игры | объектами. | Подвижные игры | Подвижные игры |
| знакомые | Подвижные игры | знакомые | знакомые |
|  | знакомые |  |  |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности. | малой подвижности | подвижности | подвижности |
| Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая | Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая |
|  | игра |  | игра |
| **среда** | Наблюдение за трудом | Наблюдение за | Наблюдение за трудом | Наблюдение за |
| взрослых | трудом взрослых | взрослых | трудом взрослых |
| Подвижная игра с | Подвижная игра с | Подвижная игра с | Народные игры, игры- |
| бегом | метанием, лазанием | прыжками / бегом | аттракционы, |
|  |  |  | соревнования |
| Игры средней и малой | Экспериментальная | Экспериментальная | Экспериментальная |
| подвижности | деятельность | деятельность | деятельность |
| Игры с водой |  |  |  |
| **четверг** | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за |
| общественными | общественными | общественными | общественными |
| явлениями | явлениями | явлениями | явлениями |
| Подвижные игры | Подвижные игры | Подвижные игры | Подвижные игры |
| знакомые | знакомые | знакомые | знакомые |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности. | малой подвижности. | подвижности. | подвижности. |
| **пятница** | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за |
| природоведческими | природоведческими | природоведческими | природоведческими |
| объектами. | объектами. | объектами. | объектами. |
| Подвижная игра с | Подвижная игра с | Подвижная игра с | Народные игры, игры- |
| бегом | метанием, лазанием | прыжками / бегом | аттракционы, |
|  |  |  | соревнования |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности. | малой подвижности. | подвижности. | подвижности. |
| Игры на развитие |  | Игры на развитие |  |
| мелкой моторики |  | мелкой моторики |  |

**Примерные виды детской деятельности после сна**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвёртая неделя** |
| **понедельник** | Гимнастика после снаИндивидуальнаяработа | Гимнастика после снаИндивидуальнаяработа | Гимнастика после снаЛитературный час (авторская проза, большие произведения) | Гимнастика после снаЛитературный час (поэтические произведения) |
| **вторник** | Гимнастика после снаФормирование основ безопасности (в природе) | Гимнастика после снаФормирование основ безопасности (на дороге) | Гимнастика после снаФормирование основ безопасности (безопасность собственной жизни) | Гимнастика после снаРегиональный компонент «Край родной» |
| **среда** | Гимнастика после снаТеатральная деятельность(слушание аудио- произведений) | Гимнастика после снаТеатральная деятельность(различные виды театров) | Гимнастика после снаТеатральная деятельность (игры- драматизации) | Гимнастика после снаТеатральная деятельность (концерты, досуги)Индивидуальнаяработа |
| **четверг** | Гимнастика после снаСюжетно-ролеваяигра | Гимнастика после снаСюжетно-ролевая играИндивидуальнаяработа | Гимнастика после снаСюжетно-ролевая игра | Гимнастика после снаСюжетно-ролевая игра |
| **пятница** | Гимнастика после снаТрудовая деятельность (вприроде) | Гимнастика после снаТрудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд) | Гимнастика после снаТрудовая деятельность (художественный труд) | Гимнастика после снаТрудовая деятельность (экспериментирование)Индивидуальнаяработа |

**Примерные виды детской деятельности в вечерний отрезок времени**

Во второй половине дня используются разнообразные формы работы, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация детской деятельности носит преимущественно подгрупповой характер.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвѐртая неделя** |
| **понедельник** | Опытно-экспериментальная деятельность | Рассматривание муляжей, макетов. | Опытно-экспериментальная деятельность | Рассматривание сюжетных ипредметных картин |
| Игры на развитие мелкой моторики | Имитационных игр (движение, звукоподражание) | Игры на развитие мелкой моторики | Имитационных игр (движение, звукоподражание) |
| Сюжетно-ролевая игра по плану | Сюжетно-ролевая игра по плану | Сюжетно-ролевая игра по плану | Сюжетно-ролевая игра по плану |
| **вторник** | Игровые упражнения(память) | Игровые упражнения(внимание) | Игровые упражнения(мышление) | Игровые упражнения(воображение) |
| Игры с конструктором | Наблюдение в природе | Игры с конструктором | Наблюдение в природе |
| Игры на развитиемелкой моторики | Дидактические игры | Игры на развитиемелкой моторики | Дидактические игры |
| **среда** | Продуктивная деятельность | Экологические игры | Продуктивная деятельность | Экологические игры |
| Сюжетно-ролевая игра(игровая ситуация) | Сюжетно-ролевая игра(игровая ситуация) | Сюжетно-ролевая игра(игровая ситуация) | Сюжетно-ролевая игра(проблемная ситуация) |
| Опытно-эксперимен-тальная деятельность | Игры с конструктором | Игры с водой | Игры с конструктором |
| **четверг** | Дидактическая игра с парным взаимодействием | Дидактическая игра с парным взаимодействием | Дидактическая игра с парным взаимодействием | Дидактическая игра с парным взаимодействием |
| Рассматривание (альбомов, иллюстраций) | Игры с песком | Рассматривание (картин, фотографий) | Игры с песком |
| Творческие задания | Творческие задания | Творческие задания | Творческие задания |
| **пятница** | Народно-подвижныеигры | Народно-подвижные игры | Народно-подвижныеигры | Народно-подвижныеигры |
| Словесные игры | Словотворчество | Словотворчество | Словотворчество |
| Продуктивные видыдеятельности | Продуктивные видыдеятельности | Продуктивные видыдеятельности | Продуктивные видыдеятельности |

**Особенности организации**

**физкультурно-оздоровительной работы**

В МБДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинской сестры осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывается их индивидуальные возможности.

В помещении МБДОУ обеспечен оптимальный температурный режим, регулярное проветривание (в соответствии с графиком); дети в помещении находятся в облегченной одежде.

Ежедневно проводится утренняя гимнастика, которая является одним из важных компонентов двигательного режима. Утренняя гимнастика проводится ежедневно до завтрака в течение 6-10 мин. на воздухе (при благоприятных климатических условиях) или в помещении с музыкальным сопровождением. Используются разнообразные типы и варианты утренней гимнастики (комплекс музыкально-ритмических упражнений; утренняя гимнастика игрового характера; утренняя гимнастика в форме оздоровительной пробежки; комплекс упражнений с тренажерами простейшего типа; преодоление полосы препятствий). Комплекс утренней гимнастики повторяется в течение двух недель.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты. Это общеразвивающие упражнения - упражнения для рук, наклоны, приседания, прыжки, подскоки, ходьба, с текстовым сопровождением, или танцевальные, импровизационные движения с музыкальным сопровождением.

В перерывах между организованной образовательной деятельностью проводится двигательная разминка или динамическая пауза. Обычно она состоит из 3-4 общеразвивающих упражнений, или же произвольных движений детей с использованием разнообразных физкультурных пособий. Продолжительность разминки не более 10 мин: 6-8 мин. для активного движения и 1-2 мин. для упражнений на расслабление.

На прогулке обеспечивается двигательная активность детей, в рамках которой дети реализуют свои двигательные потребности.

**Основными задачами, решаемыми в процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке, являются:**

- дальнейшее расширение двигательного опыта детей, обогащение его новыми, более сложными движениями;

- совершенствование имеющихся у детей навыков в основных движениях путем применения их в изменяющихся игровых ситуациях;

- развитие двигательных качеств: ловкости, быстроты, выносливости;

- воспитание самостоятельности, активности, положительных взаимоотношений со сверстниками.

В МБДОУ создана модель двигательного режима, включающая организованную образовательную деятельность по физической культуре в музыкальном и физкультурном зале, организацию прогулок, проведение физкультурных минуток, динамических пауз, подвижных спортивных игр, спортивных развлечений.

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей** |
|  |  | **1,5-3 года** | **3–4 года** | **4–5 лет** | **5–6 лет** | **6 –7 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю10 | 2 раза в неделю15 | 2 раза в неделю20 | 2 раза в неделю25 | 2 раза в неделю25 |
| б) на улице | - | 1 раз в неделю 15 | 1 раз в неделю 20 | 1 раз в неделю 25 | 1 раз в неделю 25 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика | Ежедневно 4-5 | Ежедневно 5–6 | Ежедневно 6–8 | Ежедневно 8–10 | Ежедневно 10-12 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)10-15 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)15–20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)20–25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)25–30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)30 – 40 |
| в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 2–3ежедневно в зависимости от вида и содержаниязанятий | 2–3ежедневно в зависимости от вида и содержаниязанятий | 2–3ежедневно в зависимости от вида и содержаниязанятий | 3-4ежедневно в зависимости от вида и содержаниязанятий | 3-5ежедневно в зависимости от вида и содержаниязанятий |
| Активный отдых | а) физкультурныйдосуг | 1 раз в месяц15 | 1 раз в месяц20 | 1 раз в месяц20 | 1 раз в месяц30–45 | 1 раз в месяц40 |
| б) физкультурный праздник | – | — | 2 раза в год до 45 мин | 2 раза в год до60 мин. | 2 раза в год до60 мин. |
| в) день здоровья | – | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| б) самостоятельныеподвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

 **Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание**  | **Возрастные группы** |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1.1. Воздушно-температурный режим: | от +20 до + 22°С | от +20 до + 22°С | от +18 до + 20°С | от +18 до + 20°С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей |
| - Одностороннее проветривание | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1 - 2°С |
| - Сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время проводится до прихода детей (5-10 мин), во время прогулки детей (20-30 мин).Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3° С |
| - Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. |
| - Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 22°С | + 21°С | + 20°С | + 20°С |
| - Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. |
| 1.2. Воздушные ванны:Прием детей на воздухе | в летний период | до 0°С | до -5°С | до -5°С |
| - Утренняя гимнастика | В летний период на улице.В холодное время года проводится ежедневно в группах, одежда обычная |
| - Организованная образовательная деятельность по физической культуре | 2 раза в неделю физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная.Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°С при условии, что дети одеты соответственно |
| - Прогулка  | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: |
| до - 15°С | до - 18°С | до - 20°С, при скорости ветра не более 15 м/с |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. и проводится в прохладном спортзале  |
| - Хождение босиком | Ежедневно в теплое время года при температуре воздуха от +20°С до + 22 °С. При письменном согласии родителей |
| - Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха |
| + 20°С | + 20°С | + 20°С | + 20°С |
| - После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы |
| 1.3. Водные процедуры:- Гигиенические процедуры | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры |
| В летний период - мытье ног. |

**Способы закаливания детей**

|  |
| --- |
| **Закаливание воздухом:*** 1. - утренний прием на свежем воздухе
	2. - утренняя гимнастика
	3. - облегченная одежда, солнечные ванны
	4. - воздушные ванны
	5. - ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)

**Закаливание водой:****6**. - умывание водой**7**. - мытье рук до локтя водой комнатной температуры**8**. - мытье ног в теплое время года |

**Культурно-досуговая деятельность**

Культурно-досуговая деятельность должна быть посвящена особенностям проведениям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

**Задачи культурно-досуговой деятельности:**

- содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и МБДОУ, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности;

- создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций);

- обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный);

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев, основы досуговой культуры;

- совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность;

- привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и приобщать к праздничной культуре; заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки;

- развивать интерес к познавательным развлечениям; желание принимать участие в праздниках, умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями, художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании;

- развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях;

- воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

**Перечень основных государственных и народных праздников,**

**памятных дат в календарном плане воспитательной работы**

**в ДОО (36.4.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название** |
| Сентябрь  |
| 1 | «День знаний» |
| 2 | «День освобождения Донбасса» |
| 3 | День здоровья «Если хочешь быть здоров!» |
| 4 | «Красный, жёлтый, зелёный» - досуг по ПДД |
| Октябрь |
| 1 | «Путешествие в страну Спортландию» - музыкально-спортивный праздник на улице с участием родителей |
| 2 | Викторина «Угадай животное», Всемирный день животных |
| 3 | «Волшебница Осень» - праздник урожая |
| 4 | День Государственного флага Донецкой Народной Республики |
| Ноябрь |
| 1 | Досуг «Знаменитые люди малой Родины», посвященный днюнародного единства |
| 2 | «Подари улыбку», Всемирный день доброты. |
| 3 | Праздники ко дню матери «Мама – счастье моё!»»  |
| 4 | Игра – викторина «Соблюдайте правила дорожного движения» |
| Декабрь |
| 1 | Спортивное развлечение на свежем воздухе «Зимние забавы». |
| 2 | Досуг «Кошкин дом» (пожарная безопасность) |
| 3 | Утренники «Новогодняя сказка»  |
| Январь |
| 1 | Литературный вечер « Изба – Читальня» |
| 2 | Театрализованное представление по мотивам народных сказок «Что за прелесть эти сказки!»  |
| 3 | Спортивно-игровое развлечение «Новогодний марафон»  |
| Февраль |
| 1 | Литературная викторина «Проказы старухи Зимы». |
| 2 | Спортивные развлечение для старших дошкольников и их родителей «Наши папы - бравые солдаты» |
| 3 | Концерт «Нашей армии салют!» ко Дню защитника Отечества |
| Март |
| 1 | Утренники «Для мам и бабушек», посвящённыедню 8 марта. |
| 2 | Игра-развлечение «Мы рисуем музыку»  |
| 3 | Досуг «Путешествие в страну Неболеек» |
| 4 | Кукольный театр «Уважайте светофор» |
| Апрель |
| 1 | Развлечение «Апрельский переполох», посвященное Дню смеха. |
| 2 | Литературная викторина «Хорошо у нас в светёлке…», посвященное Дню детской книги. |
| 3 | Развлечение «В царстве птиц», посвящённое международному Днюптиц. |
| 4 | День здоровья |
| Май |
| 1 | «Этот славный день Победы»  |
| 3 | Досуг по ПБ «Что мы знаем о пожаре?»  |
| 4 | «Мы уходим в первый класс!» - праздник - прощание с детским садом |

**4.4. Календарный план воспитательной работы (п.36)**

МБДОУ «Шахтерский ясли-сад №14» (приложение)

**4.5. Использованная литература**

1. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, 2018.
2. Диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста / авт.-сост. М.В. Савченко, Котова Л.Н., Губанова Н.В. Донецк: Истоки, 2017.
3. Донбасс – мой край родной. Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей 4-5 лет. / Авторы-составители: Бридько Г.Ф., Губанова Н.В., Котова Л.Н., Балясова И.Л., Быкова И.В., Сигида О.Н., Гиниятуллина Л.А., Голяева Т.В., Горбачова Е.В., Демидова С.А., Жуган Е.Г., Ирклиенко С.В., Карпачева Е.А., Кузьмина Т.А.; 2-е издание, доработанное, ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», 2018.
4. Михайличенко Т.П. Кладиева Э.А. Гармаш И.П. Зюкина Г.Ш. Программа по экономическому воспитанию «Интеграция экономического воспитания через систему разных видов деятельности» для детей старшего дошкольного возраста», Донецк, 2017.
5. Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет. Программа и
методические рекомендации. / сост. Савченко М.В., Сипачева Е.В., Котова Л.Н., Бридько Г.Ф.; ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018.
6. Прокудина Е. Е., Пометкина Г. А., Славникова Ж. А. Программа по трудовой деятельности детей младшего дошкольного возраста «Посеешь привычку - пожнешь характер», Донецк, 2016.
7. Развивающая предметно-пространственная среда как важный фактор формирования личности ребѐнка в условиях ДОО(У): методическое пособие / Авт.-сост. Макеенко Е.П., Сипачева Е.В., Ищук В.С., Бойко Л.П. и др. – Донецк: ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», 2018.
8. Развитие коммуникативно-речевой компетентности детей дошкольного возраста средствами интерактивных форм, методов и приемов: методическое пособие. / Авт.-сост. Котова Л.Н., Прокопчук Ю.А., Егорова Л.А., Компаниец О.В., Новак Р.В., Нетребская О.Г., Пуресина Н.А., Яковлева В. В., Пастерская В.А., Иванова Е.В., Твердохлеб М.В., Ерѐменко Ю. А.; Донецк: Истоки, 2017.
9. Савченко М.В., Горбачева Е.В., Ирклиенко С.В., Кнороз О.А., Рябинина, И.Н., Гиниятулина Л.А. Вариативная программа по логико-математическому развитию детей от 3 до 7 лет «Математическая шкатулка», Донецк, 2017.
10. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: методическое пособие/сост. Бридько Г.Ф., Болдарева С.А, Безмилицина Н.В. и др. – Донецк: ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», 2018.
11. Типовая образовательная программа дошкольного образования «Растим личность» / Авт.-сост. Арутюнян Л.Н, Сипачева Е.В., Макеенко Е.П., Котова Л.Н, Михайлюк С.И., Бридько Г.Ф., Губанова Н.В., Кобзарь О.В.– ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018. – 208 с.
12. Чичигина Е.В. Программа вариативного курса «Калейдоскоп профессий» формирование мировоззрения дошкольника путем познания мира профессий», Донецк, 2017.